

BANDO DI AMMISSIONE AL PROGRAMMA ACCADEMICO INTERNAZIONALE
Workshop a Bordeaux, all'interno del progetto Erasmus Plus Strategische Partnerschaft im Bereich Hochschulbildung "Die Zukunft des kulturellen Erbes im modernen Europa"

Workshop

Il progetto ***Erasmus Plus Strategische Partnerschaft im Bereich Hochschulbildung "Die Zukunft des kulturellen Erbes im modernen Europa"*** attiva, in collaborazione con l'Università di Bordeaux Montaigne e le università europee facenti parte del progetto, il programma accademico internazionale *Workshop a Bordeaux* per l'anno 2021. Il presente bando ha come oggetto il programma di ambito umanistico denominato *Workshop*.

Articolo 1 - Finalità e obiettivi

Il programma intende fornire ai partecipanti un approfondimento dei concetti fondamentali del *Cultural Heritage* e di alcuni tra i metodi e abilità richieste per l'interpretazione del patrimonio culturale, per la sua conservazione e cura.

Articolo 2 – Struttura del programma, durata e certificazioni

- a) Il programma si svolge dal 31 maggio al 4 giugno 2021 presso la Université Bordeaux Mointagne.
- b) Le attività previste sono descritte nell'ALLEGATO 1. La frequenza è obbligatoria. La percentuale di frequenza minima per il conseguimento della certificazione è dell'80% delle attività programmate.
- c) Al termine del programma viene rilasciato un certificato di profitto previa verifica della frequenza minima.

Articolo 3 - Numero degli ammessi, requisiti di ammissione e selezione dei candidati

- a) Il numero massimo di ammessi al programma è fissato in 2 (due).
- b) Per l'ammissione al programma è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
 - L'iscrizione a un corso di laurea triennale o magistrale o a un dottorato appartenenti a una delle seguenti classi:
 - L-11 Lingue e Culture Moderne
 - LM 05 Archivistica e Biblioteconomia
 - LM14 Filologia Moderna
 - LM37 Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane
 - LM38 Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale
 - LM39 Linguistica
 - LM84 Scienze Storiche
 - LM78 Scienze Filosofiche
 - D533 DESE - Les littératures de l'Europe unie / European Literatures / Letterature dell'Europa Unita
 - D509 Letterature moderne, comparate e postcoloniali
 - D565 Lingue, letterature e culture moderne
 - D584 Lingue, letterature e culture moderne. Diversità e inclusione

- la conoscenza della lingua francese e tedesca certificata almeno al livello B2. Sono valide le certificazioni rilasciate dalle università e dagli eventuali enti certificatori riconosciuti dalle università di appartenenza dello studente.

- Una lettera motivazionale

c) La selezione prevede una valutazione dei titoli, del curriculum e della lettera motivazionale.

d) Per la valutazione dei requisiti, a ogni candidato viene attribuito un punteggio sulla base dei seguenti criteri:

- *curriculum* degli studi (max. 30 punti)
- lettera motivazionale (max. 30 punti)
- conoscenza della lingua francese e tedesca, livello minimo B2 (max. 30 punti)
- altri titoli (max. 10 punti)

e) La selezione è effettuata dalla seguente Commissione:

Prof.ssa Chiara Conterno
Prof. Michael Dallapiazza
Prof.ssa Valeria Zotti
Dott. Davide Bertagnolli (supplente)
Prof. Riccardo Campi (supplente)
Prof. Alessandro Zironi (supplente)

La Commissione redige una graduatoria unica, che verrà pubblicata sul sito del Dipartimento, indicando i candidati ammessi al programma e le eventuali riserve in caso di rinuncia.

Articolo 4 – Aspetti finanziari

a) La partecipazione al *Workshop* è gratuita.

b) Il progetto di ricerca “Die Zukunft des kulturellen Erbes im modernen Europa” copre le spese di viaggio per un massimo di Euro 225,00 e di soggiorno per un massimo di Euro 290,00.

c) I candidati risultati vincitori che, a selezione avvenuta, rinuncino all’iscrizione hanno l’obbligo di darne immediata comunicazione al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, in ogni caso non oltre sette giorni dalla pubblicazione della graduatoria, affinché si possa procedere allo scorrimento della graduatoria stessa.

L’indirizzo e-mail per la comunicazione è il seguente:

lilec.dipartimento@pec.unibo.it.

Nel caso in cui non si rispetti la scadenza indicata, lo studente non potrà partecipare a future iniziative del progetto di ricerca.

Articolo 5 – Modalità e termine di presentazione della domanda

a) La domanda di partecipazione deve essere presentata obbligatoriamente per via telematica tramite il modulo di cui all’ALLEGATO 2 entro il giorno 16 febbraio 2021 al seguente indirizzo:

lilec.dipartimento@pec.unibo.it

La domanda dovrà essere, pena esclusione, debitamente sottoscritta.

Non saranno in ogni caso prese in considerazione le domande che, per qualsiasi causa, anche di forza maggiore, dovessero pervenire oltre il termine indicato nel presente articolo.

b) I documenti da allegare alla domanda sono:

- una copia di un documento d'identità in corso di validità;
- un certificato degli esami e delle altre prove di verifica del profitto da cui risultino il corso di studi a cui è iscritto il candidato, i voti ottenuti per ciascun esame e i crediti formativi universitari conseguiti;
- se studenti delle lauree magistrali, un certificato di laurea triennale da cui risulti il voto finale conseguito;
- se dottorandi, un certificato di laurea triennale e magistrale da cui risultino i voti finali conseguiti;
- un certificato attestante il livello di conoscenza della lingua tedesca e francese;
- la lettera motivazionale;
- un *curriculum vitae*.

Articolo 6 – Trattamento dei dati personali

Tutti i dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura selettiva secondo le disposizioni del regolamento UE n. 2016/679.

Articolo 7 – Ulteriori informazioni

Eventuali ulteriori informazioni possono essere richieste al seguente indirizzo e-mail:

chiara.conterno@unibo.it

Bologna, 29/1/2021

Il Direttore del Dipartimento
Prof.ssa Paola Puccini